

وتعمل شبكات تحكم السطوع ( Control Brightness ) والشاشة ( Screen ) والتركيز ( Focus ) بنفس طريقة عملها في الشاشة احادية اللون وتنظم شبكة التحكم Control Grid السطوع بصفة عامة وتبدأ الشاشة Screen Grid تعجيل الالكترونات باتجاه مقدمة الصمام وتتسبب شبكة التركيز في تضيق حزمة شعاع Beam الالكترونات وما ان ينتركز اشعة الالكترونات حتى تقوم ملفات الانحراف الافقى والرأسي بتطبيق مجال مغناطيسي عليها لتوجيهها على واجهة صمام اشعة المهبط

يضاف قناع Shadow Mask للشاشة الملونه عباره عن لوح رفيع من المعدن يحتوى على تقوب Perforations دقيقه ( لكل بكسل ) ويتواجد القناع قريبا من الوجهه الفسفوري ونظرا لوجود ثلاثة مدافع تضرب الوجهه الفوسفوري فيجب ان يقع كل مدفع على الجزء الخاص به من اللون لذلك يضاف مغناطيس التنقيه Purity Magnet للحفاظ على نقاء اللون لضبط تركز الاشعه بدقه

وباستخدام القناع فان الاشعه فقط هي التي يسمح لها بالوصول الى الوجهه الفسفوري من فتحات القناع ويجب تجميع هذه الاشعه قبل وصولها الى الوجهه الفسفوري لذلك يتزود الصمام بمغناطيس تجميع Converge على عنق الصمام يقوم بتجميع الاشعه الالكترونييه لضبط تجميع الاشعه في المركز ( يطلق عليه اسم التجميع الساكن ) Static بينما يقوم ملف التجميع Convergence Coil الذي يعمل بواسطة دائرة الراستر بضبط تجميع الاشعه عند الحواف Edges التجميع الديناميكي ( Dynamic ) في خارج صمام اشعة المهبط CRT تلتف ملفات الانحراف الافقى والرأسي حول عنق الصمام وتقوم هذه الملفات بحرف الحزم الالكترونييه الصادرة عن المهابط الثلاثة وهناك ايضا حلقات مغناطيسية تلتف على عنق الصمام تقوم بتقريب الحزم الالكترونييه الثلاثة وذلك لتأمين نقاوة اللون

في الجانب الخلفى لعنق صمام اشعة المهبط CRT توجد أرجل الصمام موضوعه ضمن فيشة على لوحة الدائرة المطبوعه لصمام اشعة المهبط ويقع طرف مصعد الجهد العالى في المركز العلوى للصمام ، هذا ويعبر ويوحى مقاس صمام اشعة المهبط عن المسافة القطرية بين اركان الصمام وتحتوى شاشة صمام اشعة المهبط احادية اللون على مادة فسفورية واحدة (خضراء Green او بيضاء White او عنبري Amber ) بينما تحتوى الشاشة الملونه على ثلاث مواد فسفورية

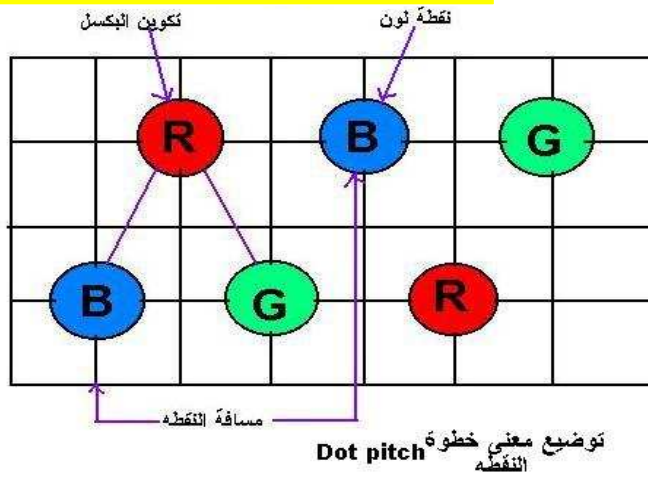
1-احمر Read

2-خضراء Green

3-زرقاء Blue

مرتبته في رؤوس مثلثات Triads متشابهه على مدى سطح الشاشة ، وتكون النقط الثلاثة (الاحمر والخضراء والزرقاء ) لرؤوس المثلث عنصر الصورة (البكسل الواحد Pixel ) لانها قريبة من بعضها جدا فسوف تظهر كنقطة واحدة

Dj\_djamel10@yahoo.fr



وعندما تصدم الكترونات مدافع الالوان الثلاثة (الاحمر والخضراء والزرقاء ) ببقع المادة الفسفوريه المقابله لخوا (احمر وخضراء وزرقاء ) تتكون الصورة من مزيج درجات الالوان تبعا لشدة اصدام الالكترونات بالمادة الفسفوريه